

Catalog No. 9161

for Leroy Kromm and the Choir of Saint Andrew's Episcopal Church

Ave Maria

for Two-Part Mixed Voices and Piano

Traditional Latin Prayer

Henry Mollicone (BMI)

Andante $\text{♩} = 50$
unis. p dolce

Soprano
Alto

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Piano
p dolce
simile

5

S
A

A - ve Ma - ri - a, Do - mi - nus te - cum.

9

S
A

Be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

mp

13

S
A

et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - su.

17

S
A

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

21

S
A

A - ve. A -

T
B

San - cta Ma - ri - a,

25

S
A

- - ve, Ma - ter De - i,

T
B

Ma - ter De - i, San-cta Ma -

28

S
A

San - - - cta, San-cta Ma - ri -

T
B

ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis,

31

S
A

a, o - - - - ra,

T
B

o - - - - ra pro no - bis pec - ca -

34

S
A

o - ra pro no - bis, — San - cta Ma -

T
B

to - ri - bus, — San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De -

37

S
A

dim. ri - a, — o - ra pro no - bis, —

T
B

dim. — i, o - ra pro no - bis *mp* nunc et in

40

S
A

mp nunc et in ho - ra, — in ho - ra mor - tis nos -

T
B

ho - ra, — nunc et in ho - ra mor - tis nos -

43

S A *dim.*
trae. A - - - men, a -

T B *dim.*
trae. A - - - - men, a -

dim.

46

S A *p*
men. _____

T B *p*
men. _____

p

p

Leo. Leo. Leo.

49

poco ritenuto

p *pp*

Leo. Leo.