

Please note that not all pages are included. This is purposely done in order to protect our property and the work of our esteemed composers.

LES PETITS CONCERTS DE CHAMBRE  
(1<sup>er</sup> Livre)

1. CANTILÈNE

GRÉTRY  
(1741 - 1813)

Andantino moderato (♩ = 104)

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

*p*

*p*

*p*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*restez*

*restez*

*restez*

*A*

*A*

*A*

## 2- PETIT CHORAL

(d'après un thème varié)

COUPERIN  
(1668-1733)

Moderato (♩ = 60)

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

*mf*

*p*

*f*

A

### 3- LARGO

LULLY  
(1632-1687)

Lento non troppo (♩ = 60)

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

*mf*

*cresc.*

*f*

*mf*

*p*

*cresc.*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

2/4

1/4

(\* à l'octave, au gré de l'exécutant)

# 4. RÊVERIE

J. J. ROUSSEAU  
(1712-1778)

Andantino poco lento (♩ = 72)

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

*p* *mf* *mf* *mf*

*p espressivo*

A 4 2 1

B 4

# 5. ROMANCE

MOZART  
(1756 - 1791)

Moderato (♩ = 84)

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

*mf* *sostenuto*

*mp*

*p* *bien chanté*

*pizz.*

# 6. FUGUETTE

F. HAËNDEL  
(1685-1759)

Allegro ben marcato (♩ = 132)

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO

3

2 3

4

3

4

3

2

2

A

A

A

3 2 4

3 1 2 5

1